

REGIONALNI CENTER KREATIVNE EKONOMIJE

REGIONALNA RAZVOJNA AGENCIJA LJUBLJANSKE URBANE REGIJE

POSLOVNE VERIGE

PRISTOP K RAZVOJU KREATIVNE EKONOMIJE V REGIJI

Številni gospodarski sektorji, kot na primer **LESNA INDUSTRIJA**, se spopadajo s pomanjkanjem inovativnosti, ki je ključna za uspešen nastop na slovenskem in mednarodnih trgih. Z razvojem poslovnih verig, ki inovativno vključujejo ustvarjalce kreativnih industrij v razvoj novih izdelkov z visoko dodano vrednostjo, spodbujamo delovanje kreativne ekonomije v regiji.

Za uspeh izdelkov in storitev na trgu je **STRATEŠKEGA POMENA**, da se v razvoj vključijo strokovnjaki z različnim znanjem, kot so **OBLIKOVANJE**, marketing in prodaja. Pravilnost takšnega pristopa v praksi potrjujejo funkcionalno in estetsko dovršeni slovenski izdelki, ki dosegajo prodajni uspeh na mednarodnih trgih in so dobitniki uglednih oblikovalskih nagrad.

V RRA LUR smo mnenja, da za uspešno in **KONKURENČNO GOSPODARSTVO** v regiji potrebujemo poslovno uspešne kreativne industrije in večjo vsebnost kreativnosti v gospodarstvu.

RRA LUR je od analize že prešla k dejanjem. Ustanovila je **REGIONALNI CENTER KREATIVNE EKONOMIJE (RCKE)**, ki aktivno vzpostavlja interdisciplinarno povezovanje med kreativnimi industrijami in gospodarstvom.

mag. Lilijana Madjar, direktorica
Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije



POSLOVNA VERIGA

SODELUJOČI

GOSPODARSTVO

mikro in mala podjetja pohištvene industrije

Maremico d. o. o.

Mizarstvo Amek, Andrija Đalić s. p.

Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik s. p.

Špac d.o.o.

Tapetništvo Luka Debevec s. p.

KREATIVNE INDUSTRIJE

izobraževalna ustanova

Akademija za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO),

Oddelek za oblikovanje

RAZISKOVALNA ORGANIZACIJA S PODROČJA EKONOMIJE

Inštitut za ekonomska raziskovanja (IER)

KOORDINATOR IN POVEZOVALEC

Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR)

PREDSTAVITEV

PROJEKTOV

V projektu je kot močna kreativna sila sodelovala Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Oddelek za oblikovanje.

Vodja načrtovalskega dela projekta in mentor je bil prof. Vladimir Pezdirc.

Sodelovali so študenti 3. in 4. letnika, absolventi, diplomanti ALUO in tuji študenti v sklopu izmenjave Erasmus Socrates - Fakulteta za arhitekturo Lizbona na Portugalskem (Faculty of Architecture of Lisbon - Technical University of Lisbon), Univerza Tomas Bata na Češkem (Tomas Bata University) in Univerza Anadolu v Turčiji (Anadolu University School of Industrial Arts).

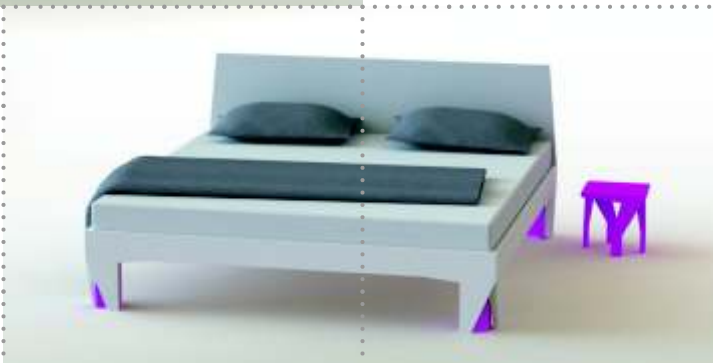
Kreativni proces je potekal v petih skupinah s petimi podjetji s področja pohištvene industrije.

MAREMICO d. o. o.

oblikovanje
MIHA ŠTIH
4. letnik

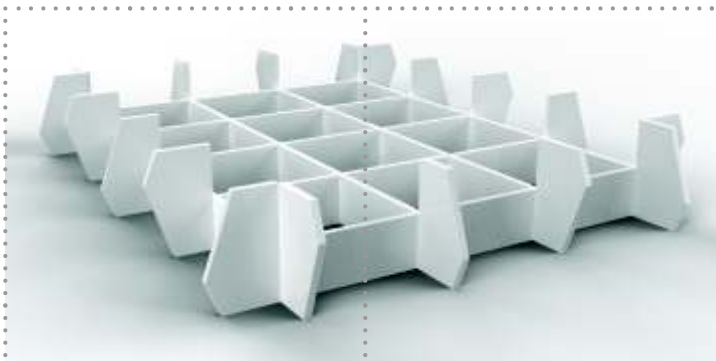


postelja
VOGL

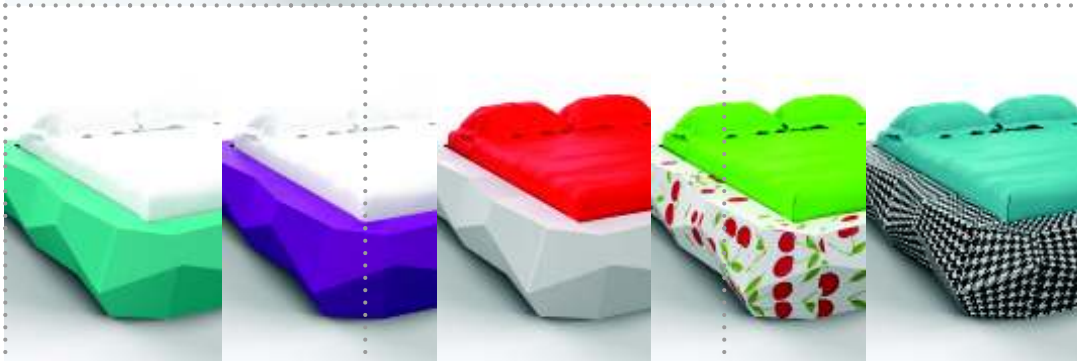


MAREMICO d. o. o.

oblikovanje
KLEMEN SMRTNIK
absolvent



postelja
BONES AND SKIN

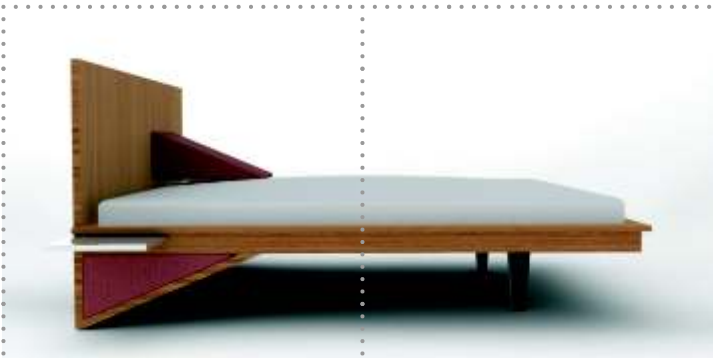


postelja
**OLD HABITS
DIE HARD**



MAREMICO d. o. o.

oblikovanje
JERNEJ KOŽELJ
3. letnik



postelja
V1



MAREMICO d. o. o.
MIZARSTVO AMEK,
ANDRIJA ĐALIĆ s.p.

oblikovanje
KLEMEN SMRTNIK
absolvent



postelja
**AFTERNOON
DILAJT**

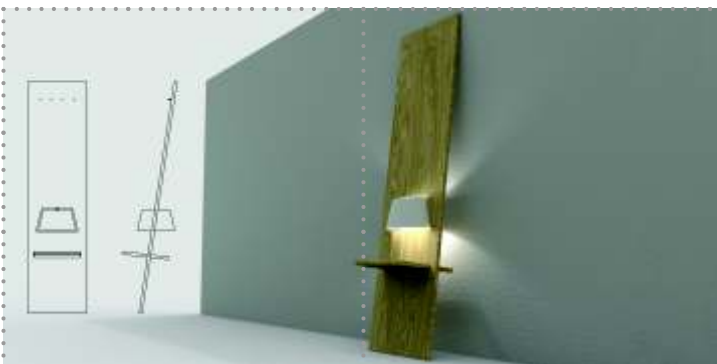


MIZARSTVO AMEK,
ANDRIJA ĐALIĆ s.p.

oblikovanje
DEJAN KOS
4. letnik

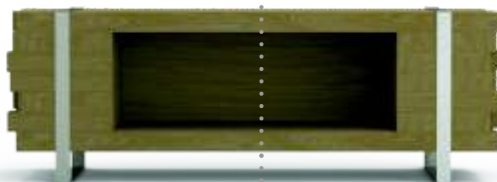


miza
PERGOLA



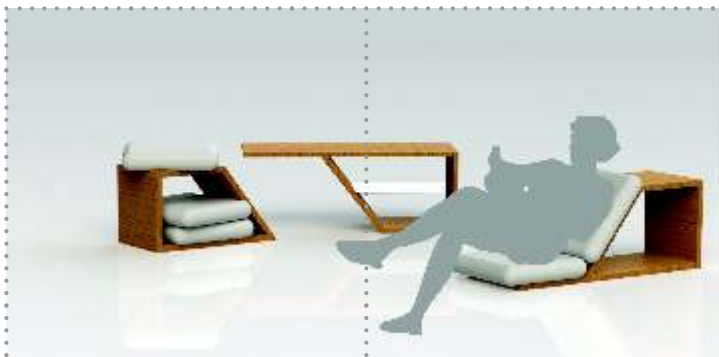
luč/obešalnik
**AFTERNOON
DILAJT**

omarica
TRAMEK



MIZARSTVO AMEK,
ANDRIJA ĐALIĆ s.p.

oblikovanje
MANCA MENCIN
4. letnik



pohištvo za dnevno sobo
RAY

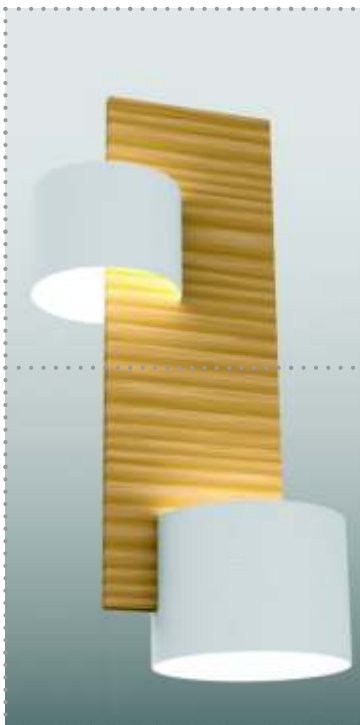


klubska miza
IMAGO



MIZARSTVO AMEK,
ANDRIJA ĐALIĆ s.p.

oblikovanje
BLAŽ HABJANIČ
3. letnik



luč
SPIREA

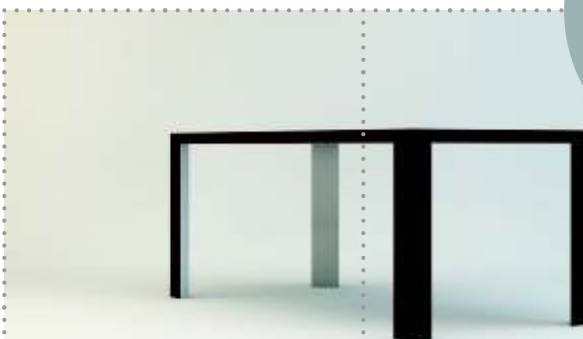


MIZARSTVO
STRAHOVNIK,
DOMEN
STRAHOVNIK s.p.

oblikovanje
ERNEST VIDER
absolvent



miza
GLOSS



miza
YON



miza
13



MIZARSTVO
STRAHOVNIK,
DOMEN
STRAHOVNIK s.p.

oblikovanje
NEŽA URAN
absolventka

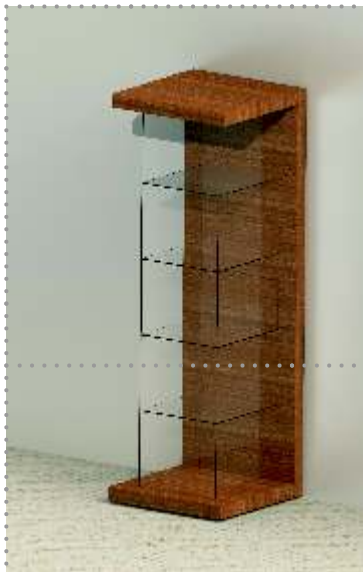
delovna miza

X



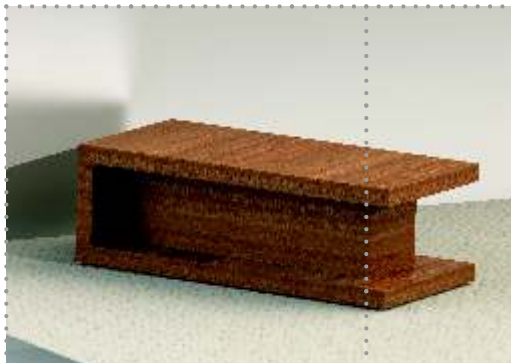
MIZARSTVO
STRAHOVNIK,
DOMEN
STRAHOVNIK s.p.

oblikovanje
PETRA ŽDÁRSKÁ
Češka



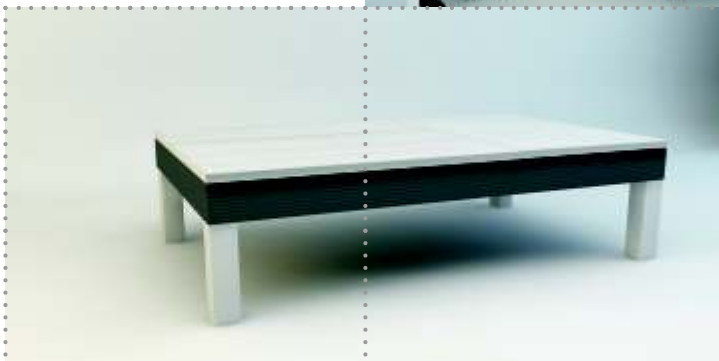
elementi za dnevno sobo

UNIFORM

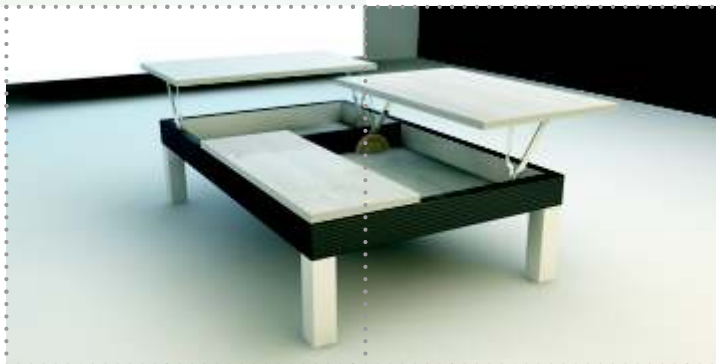


ŠPAC d. o. o.

oblikovanje
ŽIGA CULIBERG
diplomant



klubska miza
SEZAMY



ŠPAC d. o. o.

oblikovanje
JAKA VERBIČ
diplomant



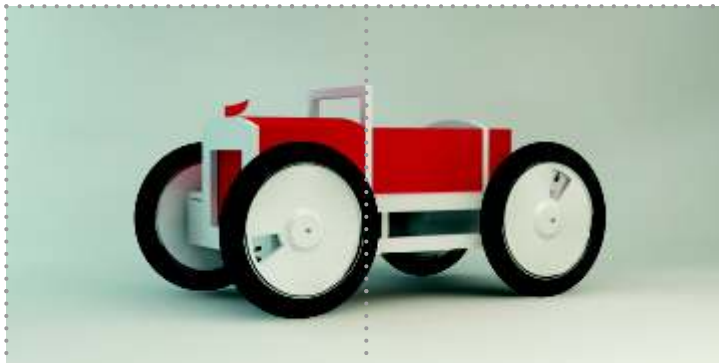
didaktična otroška igrala
ŠPAS MOBIL



otroško igralo
POGANJALČEK



otroško igralo
TRICKELJ



otroško igralo
ROLSROJS

ŠPAC d. o. o.

oblikovanje
ANTÓNIO VIEIRA
Portugalska

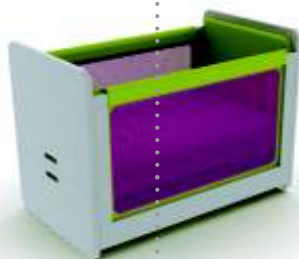


luči
OBLIQUA



ŠPAC d. o. o.

oblikovanje
MATEJ COLJA
4. letnik

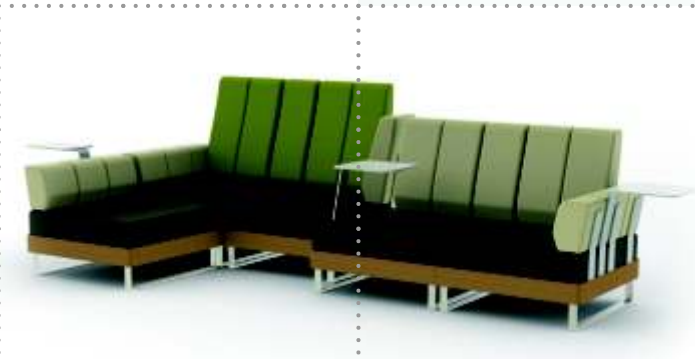


otroško pohištvo
GROW UP

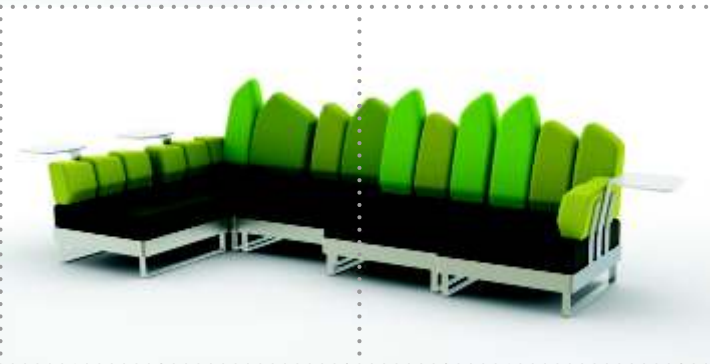


TAPETNIŠTVO
LUKA DEBEVEC s.p.

oblikovanje
MATEJ COLJA
4. letnik

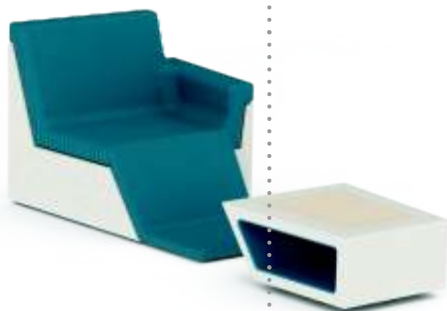


oblazinjeno pohištvo
WETLAND



TAPETNIŠTVO
LUKA DEBEVEC s.p.

oblikovanje
MANCA KANC
3. letnik



počivalnik
RELAX

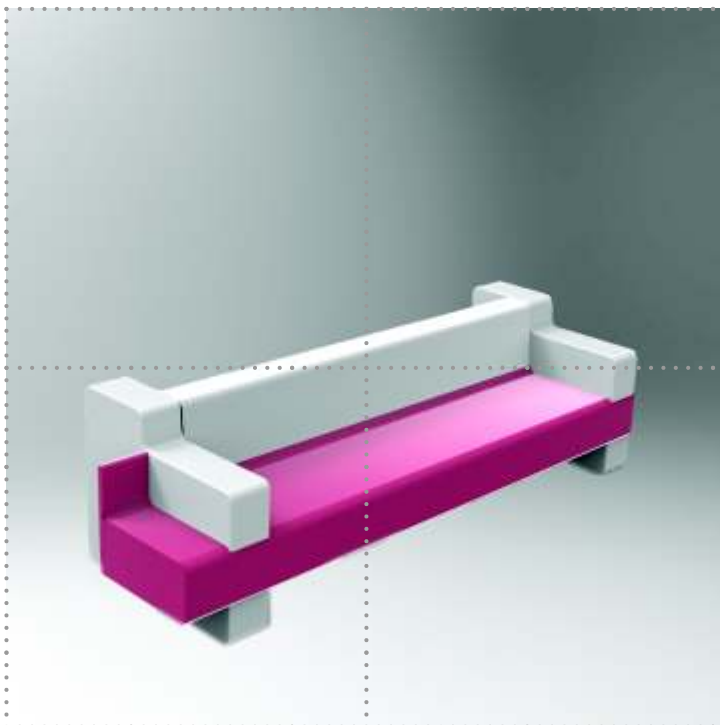


TAPETNIŠTVO
LUKA DEBEVEC s.p.

oblikovanje
PINAR ALKAN
Turčija

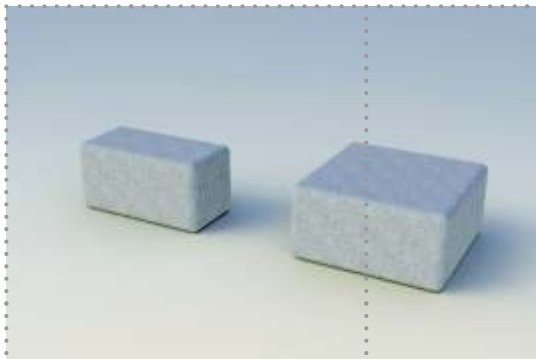


oblazinjeno pohištvo
INGENIUM

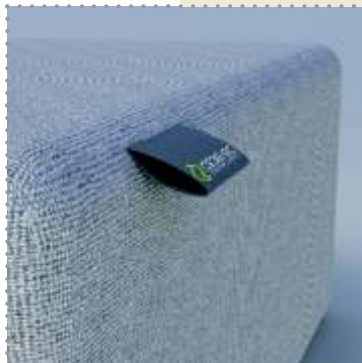
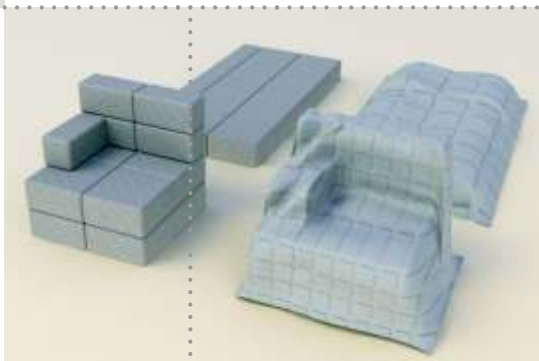


TAPETNIŠTVO
LUKA DEBEVEC s.p.

oblikovanje
MIHA ČUDEN
4. letnik



oblazinjeno pohištvo
QUBIK



TAPETNIŠTVO
LUKA DEBEVEC s.p.

oblikovanje
BLAŽ DEŽMAN
4. letnik



počivalnik
F150
KINGSTONE



PREDSTAVITEV
PROTOTIPOV

SEJEM
AMBIENT LJUBLJANA

Na podlagi idejnih osnutkov bodo podjetja izdelala prototipe.

Predstavljeni bodo na **pohištenem sejmu Ambient Ljubljana, Gospodarsko razstavišče, 6. do 11. november 2012.**

Vabimo vas, da se nam pridružite!

Iskreno se zahvaljujemo vsem partnerjem v projektu:

Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO), Oddeleku za oblikovanje, vsem študentom, absolventom in diplomantom ter mentorju prof. Vladimirju Pezdircu,

podjetjem: Maremico d.o.o., Mizarstvo Amek, Andrija Đalić s. p., Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik s.p., Špac d.o.o. , Tapetništvo Luka Debevec s.p., ki verjamejo v sodelovanje in pomen oblikovanja v razvojnih procesih in

Inštitutu za ekonomska raziskovanja (IER).

Mestna občina Ljubljana



RRA LUR
RCKE

KONTAKTI

REGIONALNA RAZVOJNA AGENCIJA LJUBLJANSKE URBANE REGIJE

mag. Lilijana Madjar, direktorica
Tehnološki park 19
1000 Ljubljana

REGIONALNI CENTER KREATIVNE EKONOMIJE

Nataša Mršol/ t: + 386 1 306 19 23 gsm: 051 696 205
m: natasa.mrsol@ljubljana.si

Tina Pezdirc Nograšek/ t: + 386 1 306 19 21 gsm: 051 472 541
m: tina.pezdirc@ljubljana.si

Aidan Cerar/ t: + 386 1 306 19 21 gsm: 041 768 494
m: aidan.cerar@ljubljana.si

PROJEKT

CREATIVE CITIES

Projekt povezovanja oblikovanja in industrije poteka v okviru mednarodnega partnerskega projekta Creative Cities (Kreativna mesta).

Več o projektu Creative Cities:

www.rralur/projekti/kreativna-mesta

www.creativecitiesproject.eu

www.facebook.com/pages/Regionalni-Center-Kreativne-Ekonomije

**Creative
Cities**



**CENTRAL
EUROPE**
REGIONALNI CENTER
KREATIVNE EKONOMIJE



**REGIONALNI
CENTER
KREATIVNE EKONOMIJE**

Projekt poteka v okviru programa
Srednja Evropa, katerega delno financira
Evropski sklad za regionalni razvoj.

